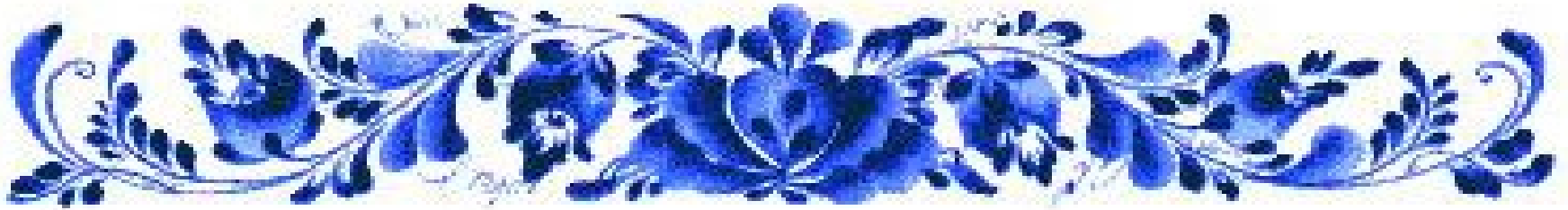




# *«Сказочная Тфель»*

Выполнила :  
Воспитатель  
Просьянникова Н.П.

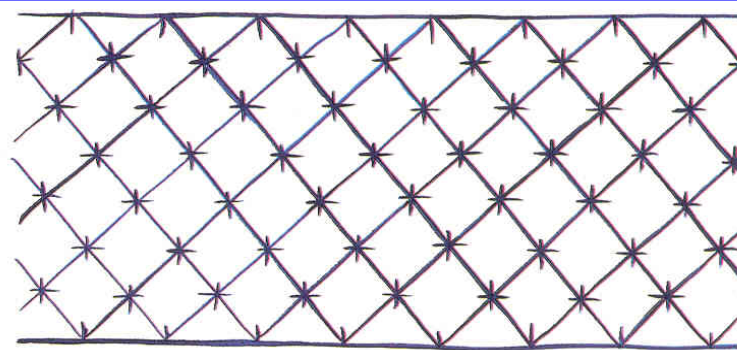
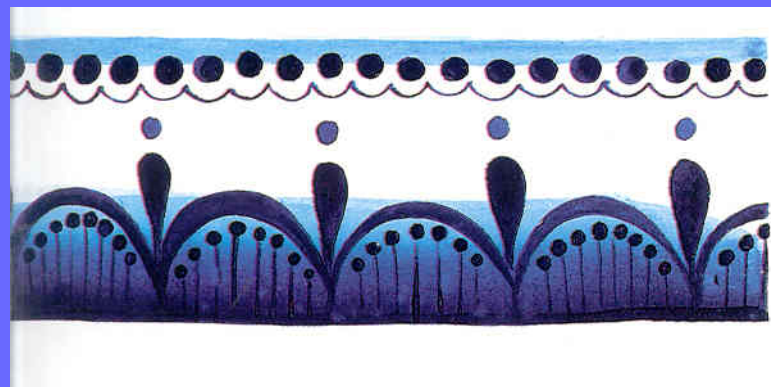
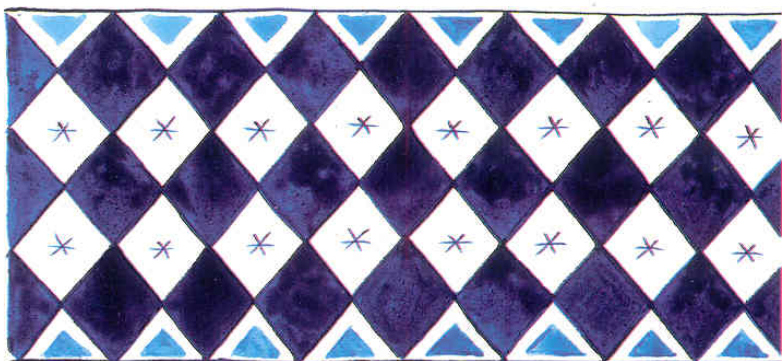


*В некотором царстве, в некотором государстве, недалеко от Москвы, стоит деревенька Гжель.*

*Давным-давно жили там смелые да умелые веселые мастера.*

*Собрались они однажды и стали думу думать, как бы им мастерство свое показать, да людей порадовать, край свой прославить. Думали-думали и придумали. Нашли они в своей сторонущке глину чудесную, белую-белую, и решили лепить из нее разную посуду и расписывать ее синей краской различных оттенков. Сами гжельцы любили говорить, что небо у них, как нигде в России синее-синее. Вот и задумали они перенести эту синеву на белый фарфор. Рисовали на посуде узоры из цветов, капелек, полосочек, сеточек,*

*Сами гжельцы любили говорить, что небо у них, как нигде в России синее-синее. Вот и задумали они перенести эту синеву на белый фарфор. Рисовали на посуде узоры из цветов, капелек, полосочек, сеточек.*





*Стал каждый мастер свое умение показывать. Один мастер слепил чайниқу: носиқ в виде головқу куроқу, а на крышке – петушок красуется.*

*При виде гжельских чайников глаза  
разбегаются. Уж очень они хороши!*



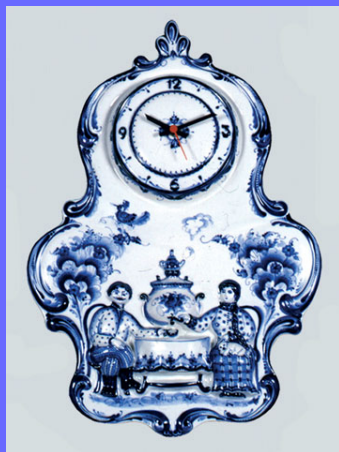
*Другой мастер посмотрел, подивился, но чайник лепить не стал. Услышал он сказку про кита, да сделал масленку. На спине кита вылеплен сказочный город с башенками и церквушками. Добрый молодец на коне скачет, за ним собачка бежит. Над головой кита – фонтан с завитушками, а глаза рыбы – точно роза.*





*Третий мастер любовался красотой такой, а сам еще лучше придумал. Слепил он сахарницу в виде рыбки сказочной. Улыбается рыбка, хвостом помахивает, плавничками потряхивает. Дивная получилась сахарница.*

*Делают в Тжели и часы. Форма у них непростая, причудливая. Расписаны они снизу доверху цветами, а на самую макушку петушок забрался. Так и кажется, сейчас прокукарекает: «Спать пора!»*





*У каждого художника есть свой узор любимый, и в каждом отражается сторонущка родимая. Её трава шелковая, её цветы весенние и мастерство волшебное достойное восхищения.*



*Вот так и повелось, что каждый мастер своим мастерством всех радовал. Своих детей и внуков разным премудростям учил, чтобы они хорошими мастерами были. Всего одна краска... А какая нарядная и праздничная получилась роспись.*

